

EMPFEHLUNGEN ZUR VORBEREITUNG

MAKE-UP UND HAARE

Eine **ebenmässige Grundierung des Teints** gleicht allfällige Hautunreinheiten aus und sorgt für Ausstrahlung. Statt dunklem Lippenstift besser hellen Lippenstift und Gloss benutzen, das lässt die Lippen grösser wirken. Falls Sie rote Lippen lieben, bringen Sie bitte Ihren Lieblingslippenstift mit. Einen tollen Effekt erhalten Sie, wenn Sie das Lippenbändchen oberhalb aufhellen.

Augenringe und rote Äderchen sollten unbedingt vorher zuhause abgedeckt werden. Je nach Wunsch helfe ich Ihnen dabei gerne im Studio. Abdeckcremes und Puder stehen Ihnen zur Verfügung.

Empfehlung für die Gesichtshaut: Tragen Sie eine feuchtigkeitsspendende Tagescrème auf. Bei Akne oder Hautunreinheiten tragen Sie am Vorabend ein Peeling und anschliessend eine beruhigende Feuchtigkeitsmaske auf. Wichtig: *Pickel nicht aufkratzen*.

Betonen Sie Ihre Augen. Bei schwarz/weiss Aufnahmen wirken dunkle "*Smokey-Eyes*" wunderschön. Brauen bürsten und Wimpern kräftig mit Volumenmascara tuschen. Mein Tipp: Künstliche Wimpern machen ihre Augen grösser und den Blick noch ausdrucksstärker.

Das **Haar-Styling** übernehmen Sie selbst nach Ihrem Geschmack, oder Sie lassen sich von Ihrem Coiffeur vorher professionell frisieren. Ob lockig, glatt, hochgesteckt, im Wet-Look, mit einem Hut oder einem Tuch. Sie können Ihre Haare auch während dem Shooting umfrisieren oder hochstecken (Haarklammern oder Haarbänder bitte mitbringen).

Tipp: Auch Ihre Hände werden im Fokus sein, deshalb empfehle ich gepflegte Nägel mit Klar-, French- oder *Lieblings-Maniküre*.

BRILLE - LIEBER NICHT

Im Gesicht dürfen keine Reflexionen zu sehen sein. Brillengläser spiegeln fast immer – im Zweifelsfall lieber ohne. Druckstellen mit Concealer und Puder abdecken.

BITTE BEACHTEN (SCHWANGERSCHAFT UND DESSOUS-FOTOS)

Tragen Sie am Tag des Fototermins lockere Unterwäsche (am besten keinen BH, keinen auftragenden Slip) und **keine enge Kleidung** darüber. Die Abdrücke von Socken, Strümpfen, enger Unterwäsche, auch von Jeans oder Gürteln sowie eng anliegender Armbanduhr bleiben stundenlang auf dem Körper.

DAS KÖNNTEN SIE ZU IHREM FOTOTERMIN MITBRINGEN

- Kleider in denen Sie sich schön oder sinnlich fühlen (figurbetont ist fotogener)
- Abendkleid
- Lieblingsjeans (falls Sie eine Jeansträgerin sind)
- glänzendes Oberteil oder Schal für glamourösen Look
- Business-Outfits für Business-Portraits
- Pashmina Schal, Foulards, Pelzstola oder Pelzmantel
- Leder- oder Jeans-Jacke
- langer Kuschelrollkragenpulli
- weiße oder schwarze Bluse oder ein Herrenhemd
- verschiedene Tops (V-Ausschnitt, transparent, schulterfrei etc.)
- Bodys, BH's, evtl. Trägerloser BH, Slips und Shapewear (passend zu den Outfits)
- Strümpfe, evtl. Stay-up's
- elegante Schuhe (High-Heels), Stiefel
- Schmuck, Hut, Brille/Sonnenbrille, Perücke, Haarteil, falschen Wimpern, Gürtel, Lieblingsblume, Hund oder etwas sportliches (Golfschläger, Töfthelm, Yogamatte...)

DESSOUS- / BOUDOIR-SHOOTING

- Dessous (auch Bodys sind sehr schmeichelnd)
- Slips und BH's
- Korsage
- Stay-up- Strümpfe
- Highheels

SCHWANGERSCHAFT

- Oberteil oder Bluse zum Aufknöpfen
- Figurbetontes Kleid
- BH und Slip
- Schmuck
- Babysachen (Schühchen, Kuscheltier, Nuggi...)
- Hüfttuch

FAMILIE

- Weiße Oberteile und Jeans für alle Familienmitglieder
- elegante farblich aufeinander abgestimmte Kleidung
- sportliche Outfits in ähnlichen Farben
- Lieblingsspielsachen der Kinder
- Sonnenbrillen, Hüte, Stirband, Golfschläger, Velo's, Haustiere

FOTOSHOOTING ABLAUF

VOR DEM FOTOSHOOTING

Als Erstes besprechen wir Ihre Wünsche und Ideen und legen Ihre Ziele für das Foto-Shootings fest.

Tipp: Probieren Sie zuhause vor dem Spiegel verschiedene Posen aus. Das hilft beim Shooting und gibt Ihnen bereits ein paar Ideen und Variationen. Hier finden Sie weitere Tipps zu Styling und Make Up.

WÄHREND DEM FOTOSHOOTING:

Wir schauen Ihre mitgebrachten Kleider und Accessoires gemeinsam durch und legen die Reihenfolge der Einstellungen provisorisch fest.

Als Warm-up beginnen wir mit ein paar klassischen Portraits. Sie können sich entspannen und an die Blitzlampen und Studio-Atmosphäre gewöhnen.

Anschliessend legen wir mit dem eigentlichen Foto-Shooting los – dank verschiedenen Posen und Lichteinstellungen entstehen die unterschiedlichsten Einstellungen und eine breite Auswahl von Bildern.

NACH DEM FOTOSHOOTING:

Nach ca. 10 Tagen erhalten Sie per Mail einen Link zum Webshop, wo Sie einen ersten Blick auf die „Top Selection“ werfen können: eine Vorauswahl der besten Aufnahmen durch die Fotografin inkl. Nachbearbeitung (Augenringe, Narben, Pickel, glänzende Haut werden korrigiert)

Spätestens zwei Wochen nach dem Fotoshooting werden Ihnen die Foto-CD, ein Bildindex auf A4 und die Rechnung per Post zugestellt. Express-Bearbeitung innert 48 Stunden möglich (+CHF 100).

SPECIALS:

- Webshop: bestellen Sie Abzüge, Poster, Leinwände, Foto-Tapeten oder Bilderrahmen
- Zusätzliche Nachbearbeitung: Künstlerische Veredlung oder Retuschieren (Hautunreinheiten, Narben, Falten, Augenringe, Cellulite, dünnes Haar oder blaue Flecken). Verrechnung des Zeitaufwandes CHF 120 pro Stunde.

DISKRETIION & COPYRIGHT

Ihr Fotoauftrag wird mit professioneller Diskretion behandelt. Ausser der Fotografin bekommt niemand Ihre Aufnahmen zu sehen. Namen und Adressen werden nicht herausgegeben. Die digitalen Rohdaten der Top-Selection bleiben als Kopie im Foto-Archiv für zwei Jahre abgespeichert.

Das Urheberrecht ist bei der Fotografin. Copyright bleibt bei Eigengebrauch bei der Kundin. Wenn Sie Ihre Bilder kommerziell nutzen, freue ich mich über eine Namensangabe (z.B. Fotografin: Claudia Larsen oder ©claudialarsen.ch).